

„Neue Arbeiten“ im alten Schloss

Jahresausstellung des Kunstkreises in Bevern / Vernissage am Freitag

Kreis Holzminden (r). Am Freitag, 28. Oktober, um 19 Uhr lädt der Kunstkreis Holzminden zur Vernissage seiner Werkschau 2011 „Neue Arbeiten“ in das Weserrenaissance Schloss Bevern ein. Dort hat der Kunstkreis seit langem ein repräsentatives Domizil gefunden und so wird folgerichtig der Hausherr Dr. Christian Leiber diese Ausstellung eröffnen.

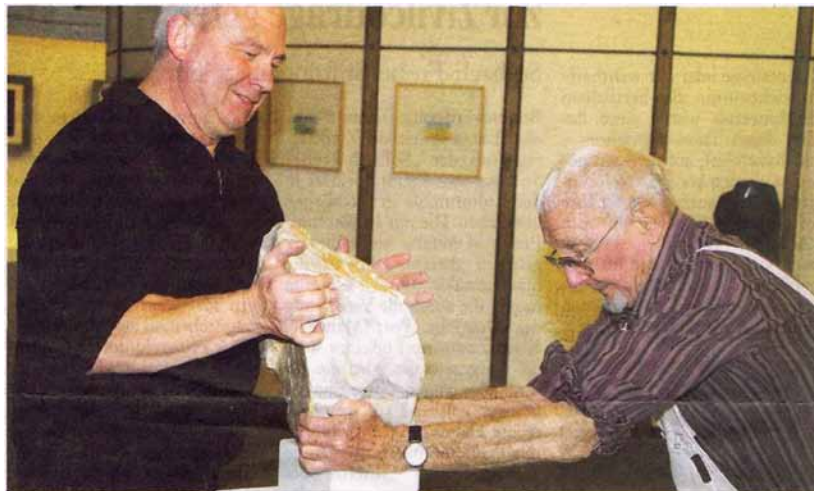
Seit Beginn des Jahres 2011 wird der Kunstkreis Holzminden von der Objektkünstlerin Ulrike Wolf geleitet und präsentiert sich nun mit verändertem Erscheinungsbild. Ulrike Wolf wird thematisch in diese Ausstellung einführen. Die Dresdener Künstlerin Katja Borsdorf zeigt während der Vernissage am Freitagabend eine eigene für diese Ausstellung entwickelte Performance.

Es wurde viel Raum für Neues geschaffen. Eine Videoinstallation von Birgitta Martin gehört ebenso dazu, wie die farbtintensiven Duftobjekte von Susanne Otte. Mit dem Thema „Neue Arbeiten“ möchte der Kunstkreis Holzminden bewusst den



Es werde Kunst: Die Künstler des Kunstkreises Holzminden haben beim Hängen, Stellen und Ausrichten viel Spaß.

Fotos: spe



Thomas Tigges (links) hilft beim Aufstellen der Marmor-Skulpturen von Jochen Borsdorf (rechts).

aktuellen Stand seiner Bestrebungen präsentieren.

Bislang standen die klassischen Techniken Malerei, Grafik und Skulptur im Vordergrund, Nun verschiebt sich der Schwerpunkt der Präsentation hin zu Installationen Performance und Objektkunst.

Gespannt sein darf man auf ein begehbares Objekt von Sabine Zarrath-Rind, die dieses Jahr als neues Kunstkreis Mitglied aufgenommen wurde.

Die Künstler des Kunstkreises haben diesen Weg bewusst eingeschlagen ohne Tradiertes zu vernachlässigen. Jochen Borsdorfs Steinskulpturen von hoher künstlerischer Qualität sind dafür ein typisches Beispiel. Mit seinen mehr als 80 Jahren ist Borsdorf ein stets umringter, aktiver Mittelpunkt beim Ausstellungsaufbau. Jeden Stein für sei-

ne Skulpturen wählt er selbst in Italien oder Sardinien aus und transportiert ihn eigenhändig in sein Atelier.

Als Kreativ-Workshop für Kinder, veranstaltet die Künstlerin Ilse Overmann am Donnerstag, 27. November, von 14-16 Uhr eine Druckwerkstatt. Dort können experimentelle Drucktechniken ausprobiert werden.

Ebenfalls am 27. November ab 16 Uhr laden die Künstler des Kunstkreises zur Finissage und einem persönlichen Gespräch in das Weserrenaissance-Schloss Bevern ein.

Die Ausstellung im Schloss kann vom 29. Oktober bis 27. November jeweils sonabends und sonntags von 11 bis 17 Uhr sowie mittwochs, donnerstags und freitags von 15 bis 17 Uhr besucht werden. Der Eintritt ist frei.